



**Festival
du film
social**
8^e édition
5-8 octobre 2026



www.festivalfilmsocial.fr

AJACCIO





Pour la première fois en Corse, dans le cadre des Semaines d'Information sur la Santé Mentale (SISM) du 5 au 18 octobre 2026, le service éducatif Ponticelli du Centre Hospitalier de Castelluccio souhaite accueillir le "Festival Social", un événement national qui existe depuis huit ans.

Cette première édition insulaire vise à promouvoir l'accès à la culture comme levier de citoyenneté, de participation et de reconnaissance sociale, tout en luttant contre les stéréotypes et la stigmatisation liés à la santé mentale et aux situations de vulnérabilité. Elle a également pour ambition de favoriser l'inclusion et l'accessibilité sociale et culturelles à tous et de prôner la valorisation des métiers du social et médico-social, en mettant en lumière leur contribution essentielle à l'accompagnement des personnes et au renforcement du lien social au sein de la société.

PRÉSENTATION DU PROJET

Une sélection nationale de films, documentaires et créations audiovisuelles abordant les thématiques du social, de l'inclusion, de la santé mentale et de la citoyenneté a été réalisée. Les programmes choisis pour leur capacité à sensibiliser le public et à favoriser le débat, seront diffusés au sein du territoire ajaccien.

À l'issue du festival, plusieurs prix seront décernés au niveau national afin de valoriser les réalisations ayant suscité le plus d'intérêt et d'engagement.

Les programmes mettent en lumière les parcours de vie de personnes en situation de vulnérabilité, les réalités du travail social et médico-social, les pratiques d'accompagnement.



2h de projection par
programme

+

1h de débat



JOUR 1

5 OCTOBRE 2026

CEREMONIE D'OUVERTURE

20H30 - CINÉMA LE LAETITIA

Une Place pour Pierrot
2025 . tous publics . Drame . 1h39

PROGRAMMATION JOUR 2

6 OCTOBRE 2026

18h30

ELLIPSE

PROGRAMME 6

PROGRAMME 6

JOLIE PETITE HISTOIRE DE ÉLODIE BEAUMONT TARILLON

DOCU - 2025 - FRANCE - 26'30 - VF

Un soir d'hiver de 1995, Carole fait comme Cendrillon dans la chanson : elle part, laissant derrière elle un mari violent et trois enfants. Il faut se méfier des princes charmants.

Bande annonce : <https://vimeo.com/1103120685>

Film : <https://www.france.tv/films/8101398-jolie-petite-histoire.html>



GOSSES DE JULIETTE RAMAIN

FICTION-2025- FRANCE-20'- VF

Noted'intention : https://drive.google.com/file/d/1cD39Y0rNVKOGpp4Rk8Z6Jaw45c4yFedE/view?usp=drive_link

Au cours de sa première colonie de vacances, Léo, un jeune animateur qui doit faire ses preuves, découvre la réalité du métier lorsqu'il est confronté un après- midi à Gaspard, un enfant violent et fermé au monde qui l'entoure. La rencontre entre deux jeunes (Léo, un jeune adulte animateur et Gaspard, un enfant) confrontés à la violence et à la loi du silence qui la régit ; un silence, difficile à déchiffrer.

La confrontation à la violence signera le dernier pas de Léo vers le monde des adultes.



DERNIÈRES NUITS, PREMIERS JOURS DE JULIEN DARRAS & MAXIME LINDON

FICTION - 2025 – FRANCE - 28' - VF

José, 64 ans et ancien sans-abri, accède, via une association, à la location d'un appartement dans la périphérie d'une ville. Alors qu'une profonde solitude le guette, José accueille Marius, fidèle compagnon de rue, le temps d'une nuit...

Extrait du film : <https://www.youtube.com/watch?v=r5D0Ej4dMYk>



SEULE LA TENDRESSE DE NICOLAS GIULIANI

FICTION-2026-FRANCE-50'- VF

L'hiver est dur comme la pierre. Si elle savait encore pleurer, Gaëlle hurlerait pour dire qu'elle a besoin d'amour. Mais entre son père qui se réapproprie difficilement son corps après un AVC, et son ami Nolan qui est drôle mais vraiment « trop con », son cri rencontrera-t-il autre chose que l'écho glacial de la forêt ?

Film : <https://www.arte.tv/fr/videos/I23306-000-A/seule-la-tendresse/>

Entretien avec le réalisateur : <https://www.arte.tv/fr/videos/I31325-000-A/rencontre-avec-nicolas-giuliani/>



PROGRAMMATION JOUR 2

7 OCTOBRE 2026

13h30

ELLIPSE

Programme 4

PROGRAMME 6

JOLIE PETITE HISTOIRE DE ÉLODIE BEAUMONT TARILLON

DOCU - 2025 - FRANCE - 26'30 - VF

Un soir d'hiver de 1995, Carole fait comme Cendrillon dans la chanson : elle part, laissant derrière elle un mari violent et trois enfants. Il faut se méfier des princes charmants.

Bande annonce : <https://vimeo.com/1103120685>

Film : <https://www.france.tv/films/8101398-jolie-petite-histoire.html>



GOSSES DE JULIETTE RAMAIN

FICTION-2025- FRANCE-20'- VF

Noted'intention : https://drive.google.com/file/d/1cD39Y0rNVKOGpp4Rk8Z6Jaw45c4yFedE/view?usp=drive_link

Au cours de sa première colonie de vacances, Léo, un jeune animateur qui doit faire ses preuves, découvre la réalité du métier lorsqu'il est confronté un après- midi à Gaspard, un enfant violent et fermé au monde qui l'entoure. La rencontre entre deux jeunes (Léo, un jeune adulte animateur et Gaspard, un enfant) confrontés à la violence et à la loi du silence qui la régit ; un silence, difficile à déchiffrer.

La confrontation à la violence signera le dernier pas de Léo vers le monde des adultes.



DERNIÈRES NUITS, PREMIERS JOURS DE JULIEN DARRAS & MAXIME LINDON

FICTION - 2025 – FRANCE - 28' - VF

José, 64 ans et ancien sans-abri, accède, via une association, à la location d'un appartement dans la périphérie d'une ville. Alors qu'une profonde solitude le guette, José accueille Marius, fidèle compagnon de rue, le temps d'une nuit...

Extrait du film : <https://www.youtube.com/watch?v=r5D0Ej4dMYk>



SEULE LA TENDRESSE DE NICOLAS GIULIANI

FICTION-2026-FRANCE-50'- VF

L'hiver est dur comme la pierre. Si elle savait encore pleurer, Gaëlle hurlerait pour dire qu'elle a besoin d'amour. Mais entre son père qui se réapproprie difficilement son corps après un AVC, et son ami Nolan qui est drôle mais vraiment « trop con », son cri rencontrera-t-il autre chose que l'écho glacial de la forêt ?

Film : <https://www.arte.tv/fr/videos/I23306-000-A/seule-la-tendresse/>

Entretien avec le réalisateur : <https://www.arte.tv/fr/videos/I31325-000-A/rencontre-avec-nicolas-giuliani/>



PROGRAMMATION JOUR 3

8 OCTOBRE 2026

13h30

ELLIPSE

PROGRAMME 1

PROGRAMME 1



LA PETITE ÉCOLE DE ALICE VOISIN

DOCU - 2025-FRANCE-21' - VF

Pour centaines d'élèves de Seine-Saint-Denis, une petite école accueille des enfants de passage, en attente d'un transfert vers d'autres lieux. C'est une école singulière, aux règles assouplies, où ils trouvent un espace de répit et de bien-être.

À travers leurs mots simples, se dessine une enfance marquée par l'exil, dévoilant une réalité souvent invisible, où la joie côtoie l'instabilité du quotidien.



SACRÉ FILS DE ROUBEN MANIKA

FICTION - 2025 - FRANCE - 21'37 - VF

Noah, un collégien en situation de handicap, rêve de participer à un concours de poésie. Mais sa mère, craignant les moqueries en ligne, tente de l'en dissuader.



L'INTÉRÊT D'ADAM DE LAURA WANDEL

FICTION - 2025 - BELGIQUE / FRANCE - 78' - VF

Face à la détresse d'une jeune mère et son fils, une infirmière décide de tout mettre en œuvre pour les aider, quitte à défier sa hiérarchie.

- Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=IFT9D3UBeuw>
- Interview de la réalisatrice : https://www.youtube.com/watch?v=e_8aUfwA9T0
- Dossier de presse : https://drive.google.com/file/d/1VftbVhAe7Tk3rL-0OStPlilohxxmlAui/view?usp=drive_link

Pour toute question relative
à l'organisation du Festival Social,
vous pouvez nous contacter à l'adresse suivante :



service-educatif@ch-castelluccio.fr

Pour découvrir le Festival Social, son histoire,
sa programmation nationale et
les actualités de l'événement,
consultez le site internet officiel :

<https://www.festivalfilmsocial.fr>

Nous vous remercions de votre intérêt
et espérons vous retrouver nombreux
lors de cette première édition corse
du Festival Social.

SERVICE PONTICELLI